Une école à dimension humaine

Athéna

Athénée Royal Bouillon-Paliseul
Édition Mai 2022
35, rue du Collège, 6830 Bouillon - Tél. 061/46.72.91 - www.arbp.be

L'ÉCOLE AUTREMENT

p.2
Apprentissage
Accroche scolaire
Différenciation
Remédiation & Dépassement
Accompagnement pédagogique

Concours p.14

Échange
Liaisons
Permanences
Concertations
p.12

Période 45 minutes
Adaptation de notre horaire hebdomadaire
p.1

Secourisme
Numérique & Robotique
p.3

Permis théorique
p.9

Projets
BELGIQUE
USA
p.4

NEW

WALLONIE-BRUXELLES ENSEIGNEMENT
Éd.resp. Vincent Pierrard, 35 rue du collège, 6830 Bouillon

Qu'est-ce que le P45 ?

Traditionnellement, une période de cours dure 50 min; avec ce nouveau rythme scolaire, elle durera 45 min. Pour éviter la perte de temps au niveau des intercours, souvent source de conflits, l'école favorisera deux séances de 45 min en fixant un bloc de 90 min.

Durant 4 jours, l'école planifiera 9 périodes de 45 min afin de dégager du temps pour organiser un après-midi de récupération. Les mercredis compteront 5 périodes de 45 min. Les 4 premières, des cours seront dispensés et la dernière sera dédiée au Conseil des élèves.
L'élève bénéficiera du même nombre d'heures, mais avec une pédagogie plus variée et ouverte sur le monde.

Qu'est-ce que l'école va organiser pendant ces après-midis ?

- Des activités propices à la maîtrise des apprentissages :
  - o Remédiation, consolidation, dépassement
  - o École des devoirs et lutte contre l'échec
  - o Préparation au CE1D, CESS, TFE, etc.
  - o Méthodologie et coaching scolaire
- Des projets (sportifs, culturels, etc.)
- Des activités pour améliorer l'épanouissement
- De la préparation à l'avenir de l'élève (rédaction d'un CV, permis de conduire théorique, orientation, etc.)

Les éléments qui ont guidé notre choix sont la nécessité d'un encadrement différencié, de permettre l'expression des talents de chacun et la mise en place d'un soutien personnalisé pour tous. Nous vous invitons à prendre connaissance de ces différentes organisations au travers de ce prospectus. Bonne lecture.

Carine Tréfois

La concertation entre professeurs

Le métier d'enseignant ne se limite pas uniquement aux préparations, aux leçons et aux corrections. Une partie importante de notre métier consiste à communiquer et à se concerter entre collègues afin d'être le plus efficace possible dans notre enseignement et notre établissement.
Cette concertation peut impliquer différents professeurs d'une même classe ou de classes différentes, tant dans l'inférieur que dans le supérieur, par exemple pour organiser un voyage.
Avec nos différents horaires, il n'est pas toujours facile de se rencontrer physiquement. C'est pourquoi l'adaptation du P45 avec le dégagement d'une après-midi par semaine pourrait être bénéfique.

Marine Leleu

Je prépare mon CEB et mon CE1D

Apprentissage

Parmi les après-midis dégagées par le P45, certaines seront consacrées à asseoir les compétences évaluées lors du CEB et du CE1D. Des ateliers seront organisés par les différents professeurs titulaires des matières de base.

Pour les élèves de la section différenciée, ces ateliers seront axés sur le savoir lire et le savoir écrire, des savoirs essentiels dans toutes les matières quelle que soit l'orientation future de l'élève. Les élèves de 2C, quant à eux, pourront profiter de ces heures pour se préparer aux épreuves de fin de premier degré.

Après cette mise en confiance nécessaire, nos élèves seront prêts pour débuter ces épreuves plus sereinement.

Valérie-Anne Poncelet & Pascale Willème

© Illustration Fédération Wallonie Bruxelles

Le plan individuel d'accompagnement

Le plan individuel d'accompagnement des élèves est un dispositif permettant de faciliter le suivi pédagogique des élèves durant leur scolarité. C'est un document complété par les professeurs qui reprend plusieurs informations concernant votre enfant : son parcours scolaire, sa situation familiale, les difficultés déjà observées, les différents organismes ou professionnels qu'il a pu rencontrer, ses points forts et points faibles, sa vision de l'avenir, et des conseils de méthode de travail et de dépassement. L'adoption du P45 l'année scolaire prochaine ne pourra que faciliter la mise en place et le suivi, au sein de l'établissement, de cet outil important.

Rodrigue Denis

Nous innovons à la First Lego League

La First Lego League, c'est le concours mondial de robotique et d'ingénierie pour les jeunes de 9 à 16 ans ! Notre équipe y a défendu le design de son robot, résultat d'un projet de recherche à propos du futur de la logistique. À cette occasion, les élèves ont pu exprimer des valeurs fondamentales comme la collaboration et la résolution de problèmes.

Leurs efforts ne furent pas vains : ils se sont classés 7e sur 15 et ont reçu la médaille du projet innovant !

Cette victoire est aussi celle des élèves qui ont trié les infos, testé des expériences et pensé à une présentation originale. Pour fêter cette réussite, les élèves ont pu savourer ensemble un goûter festif !

Vanessa Mathieu & Sabrina D'Alonzo

Des journalistes en herbe !

Les élèves de 4G, 5G et 5TQ ont réalisé une vidéo à transmettre à leurs correspondants américains. Pour ce faire, ils ont arpenté les rues de Bouillon, questionnaire et téléphone à la main, pour demander des conseils touristiques aux passants, le tout avec une petite dose d'humour. Les plus braves habitants de Bouillon ont même pu pratiquer leur anglais ! En outre, les élèves ont présenté les locaux des deux implantations et interviewé des membres du personnel scolaire. Ce projet de vidéo n'a pas laissé les correspondants indifférents. Leur professeur de français nous écrit : « Vous nous avez touchés là où ça bat du tambour dans la poitrine » .

Martin Verbeke

Premier contact avec la Californie

Le mardi 25 janvier, nos élèves de 4G, 5G, 5TQ et 6G ont pu converser pour la première fois avec leurs correspondants américains en visioconférence. Cet échange s'est déroulé dans notre local informatique flambant neuf disposant d'une caméra, d'un TVI, de webcams et de micros. Après quelques explications par leurs enseignants, et une fois la timidité passée, les élèves ont pris la parole l'un après l'autre pour se présenter et parler de leurs hobbys. L'ambiance était au rendez-vous : on pouvait entendre des rires de part et d'autre de l'Atlantique ! Il serait d'ailleurs déjà question d'un voyage en Californie l'année prochaine… Une exclusivité ARBP !

Martin Verbeke

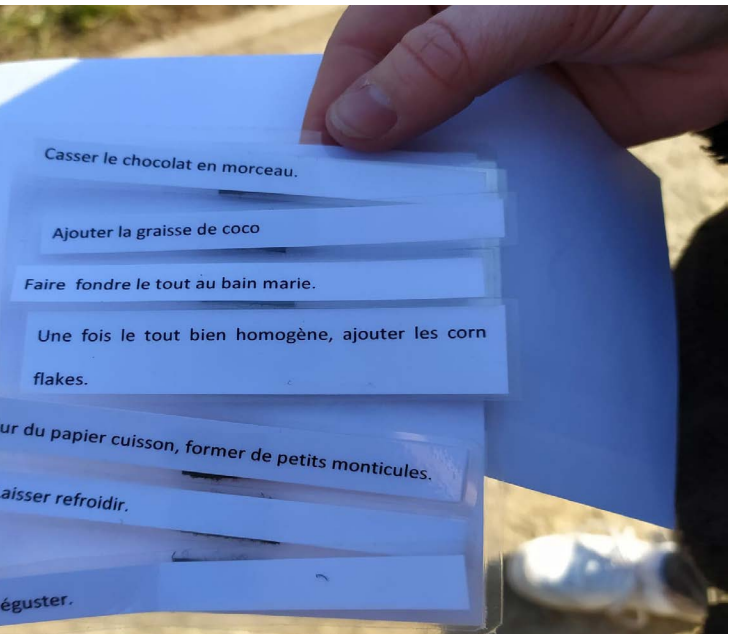
Formation aux « gestes qui sauvent »

Ce 17 février 2022, nos enseignants en éducation physique ont eu la chance de participer à une formation aux « gestes qui sauvent ». Du matériel spécifique à la réanimation a été octroyé à notre école afin de transmettre ce savoir aux élèves par la suite.

L'enseignement de la réanimation aux élèves a commencé dès cette année, de la première secondaire avec les gestes de premiers secours, jusqu'en dernière année secondaire avec la réanimation cardiopulmonaire.

Ce projet rentre dans la transition de l'éducation physique qui s'orientera vers une « éducation physique et à la santé », où les élèves bénéficieront notamment d'une formation aux premiers secours durant toute leur scolarité.

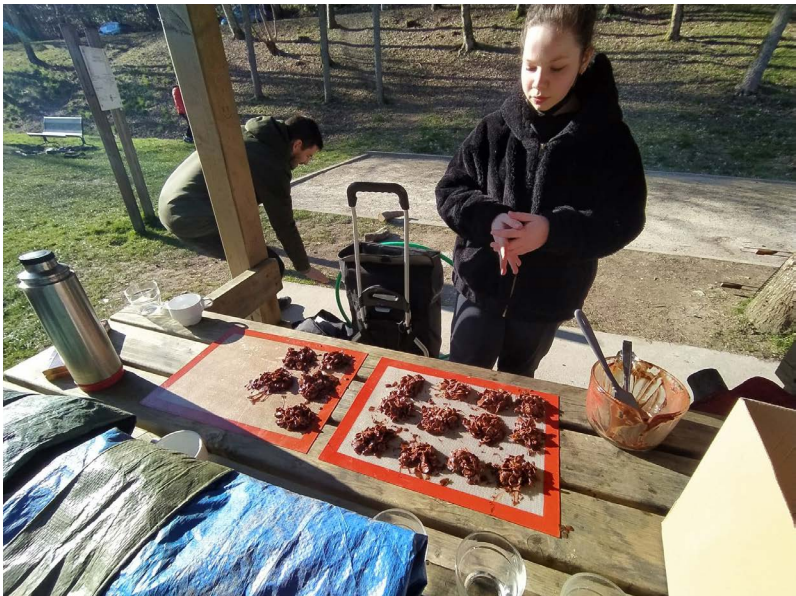
Benjamin Toussaint



Pédagogie de la coopération à l'école du dehors

À l'école du dehors, nous respectons le programme des cours en favorisant la coopération plutôt que la compétition. Les élèves y sont actifs et le sujet de la leçon stimule toujours les organes des sens. En entreprise, les valeurs de la coopération sont demandées pour résoudre un problème. Il faut apprendre à partager ses connaissances, ses compétences. Il faut pouvoir respecter les idées et les forces des autres. Les savoirs peuvent s'échanger entre l'école et l'extérieur comme lors de la séance du lundi 7 mars. Nos 2e C sont sortis pour apprendre à échanger leurs compétences respectives. Ils ont participé à des épreuves collaboratives pour obtenir la recette de leur goûter bien mérité. Défi réussi !

Nancy Roufosse & Sabrina D'Alonzo



Les triplées

Ce début d'année, le loup a été au centre des apprentissages de la classe des 2e différenciés.

Au cours de français, après avoir vu le rôle de ce personnage dans les fables et dans les contes et pour travailler aussi avec le thème qui occupe l'école cette année – le passé, le présent, le futur – les élèves ont dû imaginer la mise au gout du jour du conte « Les trois petits cochons ».Voici le résultat…

Dans un petit appartement dans le centre de Namur vit une maman veuve, Jessica. Son mari était bucheron et est mort d'une crise cardiaque lors d'une journée de travail. Cette mère ne vit pas seule. En effet, elle habite ce petit appartement avec ses trois filles de vingt ans (des triplées) : Wendy, Inïya et Luanna.

Jessica rêve de pouvoir rencontrer à nouveau l'amour et elle en a ras-le-bol de ses trois filles. Aucune n'a obtenu de diplôme, aucune ne travaille et ne participe aux frais du quotidien. Elles sont toutes les trois très différentes physiquement et de caractère : Wendy a les cheveux bruns et est très sérieuse, Inïya est blonde et immature, Luanna a la chevelure noire et a beaucoup de jugeote. Les trois sœurs ont tout de même un point en commun : elles sont toutes trois fainéantes, elles ont « la flemme » ...

Retrouvez la fin de cette nouvelle en scannant le QR code :

L'ARBP, une « ÉCOLE durable »

Vivre dans un monde plus solidaire et soucieux de l'environnement tout en satisfaisant les besoins de chacun, c'est le rêve de beaucoup d'entre nous.

En 2015, l'ONU a défini 17 objectifs de développement durable qui ont pour ambition de rendre notre monde meilleur d'ici 2030. Pour ce faire, il est nécessaire d'obtenir la collaboration de tous les acteurs concernés, dont les écoles.

Le développement durable est aussi une préoccupation de notre école. Nous pensons qu'il est important de s'engager de façon active. C'est pour cela que nous souhaitons, avec l'aide de l'ASBL Coren, décrocher le label « ÉCOLE durable ».

Nous voyons dans la réalisation de ce projet la possibilité d'améliorer le monde à notre échelle.

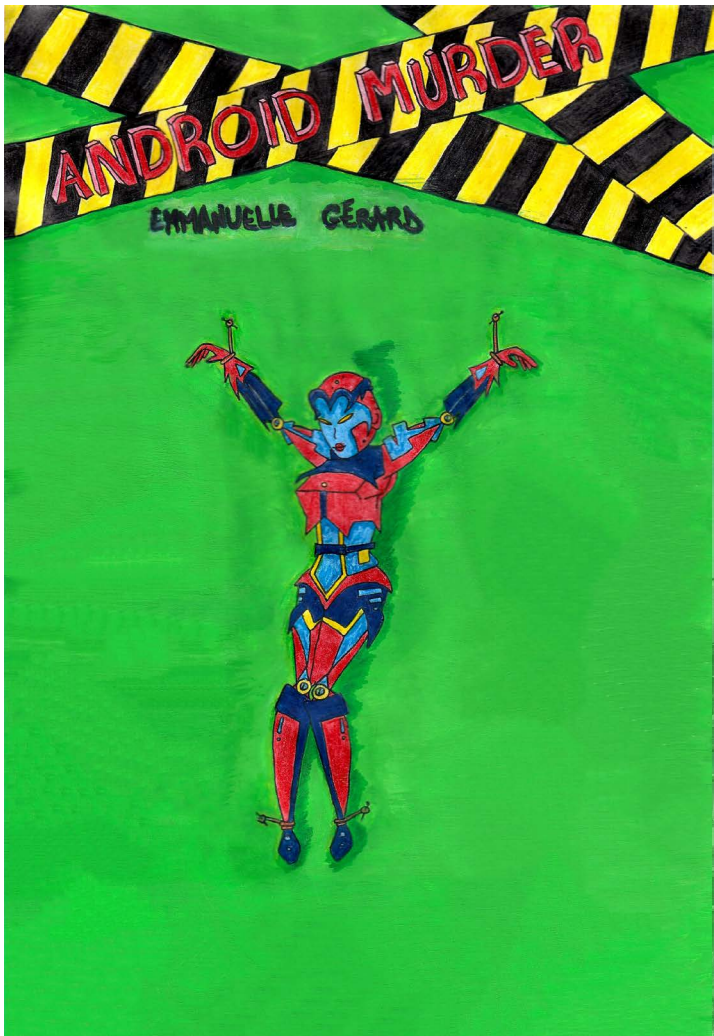
Christelle Léonet

Android Murder

Par Emmanuelle Gérard

L'histoire que vous allez lire a été rédigée par Emmanuelle Gérard, élève de 4PD lauréate du deuxième concours de nouvelles organisé au sein de l'école. Le thème était « enquête policière du futur ». L'illustration qui l'accompagne a également été réalisée par une de nos élèves, Maria Bashiri, lors d'un deuxième concours, cette fois d'illustration.

L'intercom à son poignet sonne. Appuyé sur le comptoir du bar, il pose mollement son Tennessee et décroche.
— Inspecteur Shade ?
— Lui-même.
— Sergent Horwell, brigade de Feacop Street. On nous a signalé la disparition d'une androïde, vous pourriez aller jeter un œil à son domicile ?
— Envoyez-moi les coordonnées, j'y serai.
Il raccroche et soupire… Encore une. Il avale d'un trait son whisky, jette une poignée de dollars froissés sur le zinc et salue le patron. Humain, lui. Il reste vieux jeu. Ces nouveaux bars électroniques où les machines pullulent ne sont que des carcasses vides, sans âmes. Le passé peut être beau, quand on sait comment l'observer.
La porte du bistrot écartée, il se hâte : la fine pluie polluée de la ville glace jusqu'aux os. Il bondit dans sa voiture et démarre. L'instant d'après, la température dans l'habitacle est largement agréable, ses vêtements humides sèchent. Son poignet vibre, l'intercom projette les coordonnées de son lieu de rendez-vous : un hôtel dans la banlieue de Upper Belmord. Pied sur la pédale, grand coup de volant, la berline hydrothermique s'échappe du trafic. Course terminée, pas de bouchons sur la route. Shade sort de son bolide et saute dans le premier ascenseur. Arrivé à l'étage escompté, il est accueilli par .....



To be continued !

Scannez-moi pour lire la suite de cette nouvelle :

Le Petit Prince chante pour l'ARBP !

Comme annoncé dans le Petit Athéna, nos élèves ont admiré l'adaptation théâtrale du roman « Le Petit Prince », jouée par une troupe de l'association le «Théâtre du Héron » dans la salle de spectacle de l'internat en janvier. À cette occasion, en plus de nos élèves de la 5e primaire à la 7e professionnelle, nous avions également invité les élèves de 6e primaire des écoles communales avoisinantes. Au vu des mesures sanitaires en vigueur, deux représentations ont eu lieu durant lesquelles nous avons tous pu profiter d'un magnifique spectacle combinant jeux d'acteurs, chants, marionnettes et projections. Ce fut un moment unique que nous ne sommes pas près d'oublier !

Martin Verbeke

Le Voyage rhéto

À défaut d'avoir pu bronzer sous le soleil corse - merci le Covid ! -, nos élèves de rhéto ont pu profiter de la météo estivale de Belgique. Les sixièmes de l'ARBP ont passé la première semaine du mois de mai à Bruxelles et à Anvers avec un détour par Amsterdam.

Les deux premiers jours leur ont permis de voir la Porte de Hal et de visiter la Brasserie Cantillon, la Grand-Place et le Musée de l'Illusion.

Leur voyage les a ensuite emmenés vers la superbe ville d'Anvers qu'ils ont pu découvrir à pied lors d'une visite guidée. Le plus grand musée du chocolat belge du Monde leur a ensuite ouvert ses portes pour le plus grand bonheur des yeux (et des papilles !). Pour la journée à Amsterdam, les élèves sont passés par l'incontournable maison d'Anne Franck et ont pu profiter d'une balade sur les canaux.

Camille Waltzing
& Laura Fadeux

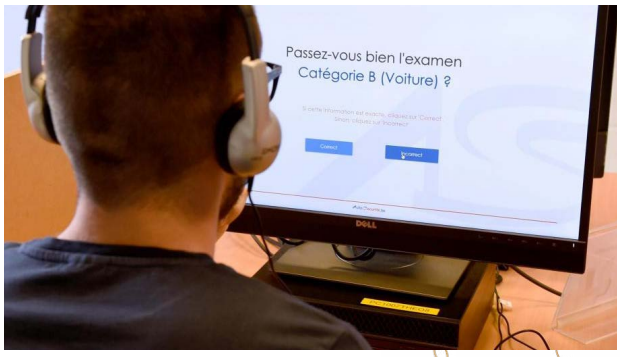
L'envers du décor

Même en dehors des heures de cours, notre école n'hésite pas à proposer du contenu culturel à ses élèves ! C'est ainsi que plusieurs professeurs, ainsi que le préfet des études et la coordinatrice pédagogique, ont accompagné des élèves internes et externes au Centre Culturel de Bertrix le mercredi 23 février à 20 heures.

Ils ont tous pu admirer la pièce *« L'envers du décor »* qui explorait un concept à la fois intrigant et hilarant : et si nous pouvions, en tant que spectateurs, lire dans les pensées des acteurs ? Comme vous pouvez l'imaginer, l'honnêteté n'était pas au rendez-vous et les nombreux lapsus malencontreux n'auront pas manqué de faire rire nos élèves !

Laura Fadeux

Un coup de pouce pour réussir le théorique ?



Depuis la réforme du permis théorique, le taux de réussite est devenu particulièrement faible. En effet, l'examen n'est pas plus difficile, mais il est plus sanctionnant et les candidats viennent souvent mal préparés.

À l'ARBP, les élèves auront la possibilité de s'inscrire à des séances de préparation durant les après-midis de récupération du P45. Ces séances permettront à l'étudiant d'apprendre le Code de la route en vue d'une réussite de l'examen.

Des contacts ont déjà été pris avec la direction de l'Institut de l'enseignement de promotion sociale de Libramont qui se réjouit de collaborer avec nous pour mener à bien ce projet.

Carine Tréfois

Le salon de l'orientation des métiers : Objectif Métier

Le salon des métiers qui s'est tenu le 18 mars dernier à la Halle aux Foires à Libramont a pour vocation de faire la promotion de divers métiers et de donner des informations en matière d'orientation et de formation dans toutes les filières. Cette année encore, les sections qualifiantes en décoration et en esthétique de notre établissement scolaire y ont été représentées par les élèves et les professeurs. De nombreuses animations et démos se sont enchainées dans nos stands. Participer à ce salon a été une occasion de profiter des expériences des professionnels, de rencontrer d'autres jeunes et de découvrir un métier à travers des démonstrations.

Patricia Baijot

La petite fureur de lire en section maternelle

Grâce au concours « Le petite fureur » de la Fédération Wallonie-Bruxelles, nous avons pu promouvoir davantage la lecture et la créativité des enfants. Nous avons mis en lien des livres d'auteurs belges, sélectionnés par le concours, avec différentes œuvres artistiques comme « Dance » du peintre Keith Haring, « Le cri » d'Edvard Munch et une œuvre de Romero Britto. Les élèves ont donc créé différentes interprétations inspirées par des albums illustrés et par ces peintres.

Cindy Guillaume

Classe de dépaysement «AVENTURE»

Cette année nous voulions que nos élèves du premier degré puissent se rapprocher de l'endroit le plus important de notre vie, la Terre. C'est pourquoi nous avons pensé qu'une classe de dépaysement «AVENTURE» conviendrait pour apprendre à découvrir notre région, partir à la rencontre de leurs condisciples, tout en réduisant nos déplacements pour pratiquer un tourisme plus écologique. Au programme des 3 jours : randonnées pour observer le paysage ardennais, accrobranche pour dépasser leurs limites, et visite d'une mine de schiste. Ils ont également pu participer à un Cluedo, cuisiner dans la nature et s'organiser dans leurs tentes en apprenant à faire des compromis !

Sabrina D'Alonzo

Musée de la BD et exposition de Banksy

Ce jeudi 5 mai, les élèves de 3/4T de Paliseul et les 3G de Bouillon se sont rendus ensemble à Bruxelles. Le matin, ils ont pu découvrir le Centre Belge de la Bande Dessinée qui regroupe de nombreux auteurs et personnages belges du 9e art ; richesse culturelle de notre pays dans lequel est née la bande-dessinée moderne.

L'après-midi, les jeunes se sont ensuite dirigés vers l'exposition de l'artiste engagé de street art et mondialement connu : Banksy. Cet artiste dont la véritable identité reste encore incertaine, parcourt le monde avec ses bombes de couleur et pochoirs afin de dénoncer les injustices de ce monde.

Marine Leleu

Les grands font la lecture aux petits !

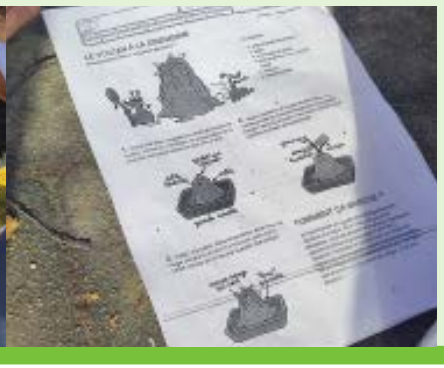
Cette année encore, quelques élèves du supérieur à Paliseul sont venus lire des histoires à haute voix à des élèves des sections fondamentales. Les trois courageuses étaient Tara et Noémie de 5e technique et Marine de 6e technique. Elles ont toutes les trois lu une histoire aux élèves de 1re et 2e primaires qui se sont sagement assis par terre pour les écouter. Même si leur performance reste perfectible, nos élèves peuvent être fières : elles ont lu du mieux qu'elles le pouvaient, elles ont expliqué le vocabulaire difficile et ont travaillé l'interaction avec le jeune publique.
Un chouette moment à reproduire !

Martin Verbeke

Les expériences au cœur des apprentissages

Quels que soient les cycles d'apprentissage, l'éveil scientifique a une place essentielle dans l'approche des notions transversales. Avant toute expérience, les enfants doivent être capables de se questionner et d'émettre des hypothèses face à une situation problème ou de défi. Le savoir lire est ainsi primordial pour la compréhension de consignes à exécuter. Vient ensuite la manipulation qui est importante pour vérifier et répondre aux hypothèses de départ. C'est donc au travers de différentes expériences réalisées dans le cadre de l'étude de la germination, des différents états de l'eau, de l'électricité ou bien encore de l'éruption volcanique que les enfants développent leur démarche scientifique…

Les enseignants de la section fondamentale



Retour sur les stages en décoration

Alors, les 5P déco, que pensez-vous de ce premier stage ?

Audona :

« Ça me donne confiance en moi parce que je n'avais aucune idée de ce que je voulais faire. Là, j'ai un pied dans le réel, j'ai l'impression d'avancer. J'ai appris à tiger des fleurs, épiner les roses, faire des emballages et commencer les bouquets ».

Elina :

« Moi, je suis sur une grosse commande interrégionale de décor (France-Wallonie-Flandre). C'est impressionnant de voir une indépendante seule décrocher et gérer ce genre de travail. »

Juvanio :

« Je découvre le métier d'animateur artistique. Un peu stressant avant de commencer, mais, quand le public est là, ça se fait naturellement ».

Maëlys :

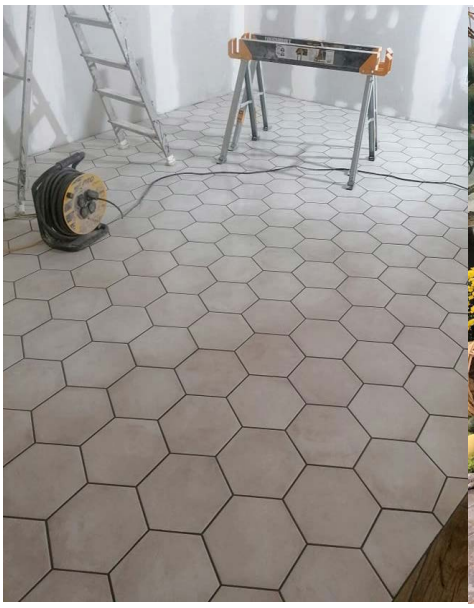
« Ça m'oblige à sortir de mon cercle de connaissances. J'ai tapissé et peint, puis je ferai de la céramique. »

Kylian :

« Je suis assistant-régisseur. Ça change tout le temps et j'aime ça. J'ai appris à installer des projecteurs, à créer des portemanteaux originaux, à monter une exposition. »

Les domaines choisis par les élèves cette année : céramique et rénovation, carrelage, fleuristerie, régisseur, évènements, décoration du bois, animateur artistique, vente d'objets décoratifs, conseil et vente en maison de décoration.

Cédric Chapelle



Mélissa (6P) apprend à carreler

Naïlée (6P) décore une jardinerie

Valentin (5P) décoration d'objets en bois.

Nos élèves de la section esthétique vous proposent un chouette

Pour avoir la chance de **gagner un soin complet spécifique du visage** de la marque « Thalgo », répondez correctement à la question ci-dessous **en laissant un commentaire sous le poste de notre page Facebook.**

Vous devez indiquer la lettre de la réponse correcte (A, B ou C).

Notre page Facebook : « Athénée Royal Bouillon-Paliseul (Officiel) ».

Résultats pour le 30 juin 2022. (Bon valable pour l'année scolaire 2022-2023).

Anaïs Coulon

Question :

Suite l'instauration du P45, la durée des leçons à l'Athénée Royal Bouillon-Paliseul passera de 50 minutes à 45 minutes… Mais dans quel but ?

A. Pour dégager 50 minutes de travail individuel en fin de journée.

B. Pour mettre en place une après-midi par semaine de dépassement, de mises en projets, de remédiation, d'accompagnement individualisé, d'aide aux devoirs, …

C. Pour réduire le temps de travail des élèves et leur permettre de se reposer.

Bonne chance à tous !

Pour participer au concours, Scannez-moi

Maternelles | Primaires | Bureautique Professionnel | Décoration Professionnel | Esthétique Technique Qualification | Informatique Technique Transition | Option Sciences Général | Option Langues Général | Option Economie Général | Option Latin Général

MOT DU PRÉFET :

Comme vous pourrez le lire dans ce journal Athéna, notre établissement est en constante évolution. Notre dernière avancée, organisée à travers notre plan de pilotage, se traduit par le passage à des cours de 45 minutes. Ce changement permettra, en additionnant les minutes gagnées, de proposer des remédiations dans les matières essentielles, de la consolidation des acquis, de la préparation de devoirs ou du dépassement. Au-delà de cela, ces après-midis seront un moment propice pour préparer les élèves aux études supérieures, à des concours, aux olympiades, etc. Chaque élève aura la possibilité de vraiment évoluer à son rythme, quel que soit son niveau.

Vous découvrirez également les activités qui ont été réalisées ces derniers mois au travers des photos et des articles rédigés par nos professeurs ou même par nos élèves. Pour n'en citer que quelques-unes : la participation à différents concours, les formations et les collaborations, un échange avec la Californie, notre pédagogie de l'école du dehors, les activités culturelles et environnementales et enfin un petit concours avec un cadeau à la clé.

Pour conclure, la pédagogie du projet est une ligne directrice de notre école et nous travaillons pour concrétiser davantage l'implication des élèves pour qu'ils deviennent acteurs de leurs apprentissages, en s'adaptant à l'évolution dynamique de notre société. Notre école cherche à promouvoir l'expression libre et la confiance en soi. Nos étudiants sont acteurs de leur réussite et s'engagent au travers de tous ces fabuleux projets. Merci à toute mon équipe pour son implication.
Le contenu de ce journal en est la preuve.

Vincent Pierrard

Internat Filles & Garçons dès 6ans

Suivez-nous sur Facebook

Vincent PIERRARD, Préfet des études 0474 18 03 68
Anaïs Coulon, Coordinatrice pédagogique 0497 44 13 51
Pascal MABILLE, Administrateur de l'internat 0498 90 18 66
Fanny DIDIER, Directrice du fondamental 0493 50 55 06

Impression éco-responsable